

## CUPRINS

<b>1. Fișa monumentului .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Date istorice .....</b>	<b>6</b>
2.1. Date cu privire la așezarea Cormaia .....	6
2.2. Date cu privire la istoria Mănăstirii „Buna Vestire” – Cormaia ...	8
2.3. Imagini de arhivă din timpul ultimei strămutări a bisericii de lemn „Buna Vestire” .....	14
2.4. Fotografii în paralel, după ultima strămutare (din toamna anului 2003) a bisericii de lemn „Buna Vestire” și imagine recentă (din vara anului 2013).....	16
2.5. Alte imagini recente ale ansamblului arhitectural monahal.....	17
2.6. Surse utilizate pentru prezentarea istorică a mănăstirii.....	24
<b>3. Descrierea bisericii și a componentelor sale artistice .....</b>	<b>25</b>
3.1. Arhitectura .....	25
3.2. Icoanele care împodobesc biserica .....	33
3.3. Iconostasul. Prezentarea programului iconografic .....	38
3.4. Tehnica și maniera de execuție ale icoanelor și policromiei iconostasului .....	48
<b>4. Descrierea stării generale de conservare a bisericii și a iconostasului înainte de restaurare.....</b>	<b>53</b>
4.1. Starea generală de conservare a bisericii .....	53
4.2. Starea generală de conservare a iconostasului înainte de restaurare .....	57
<b>5. Documentație fotografică privind starea de conservare a icoanelor și a policromiei iconostasului înainte de restaurare .....</b>	<b>62</b>

6. Documentație desenată cu marcarea stării generale de conservare a iconostasului înainte de restaurare.....	81
7. Investigații .....	84
7.1. Analize fizico-chimice privind pigmenții, stratul de preparație și foița metalică .....	84
7.2. Măsurători de umiditate relativă a aerului și temperatură, înregistrate la interior și exterior în data de 08 august 2013.....	90
7.3. Măsurători privind temperatura suprafeței interioare și exterioare a pereților în data de 08 august 2013 .....	90
8. Diagnosticul stării de conservare a icoanelor și a policromiei iconostasului înainte de restaurare .....	91
9. Teste efectuate pentru stabilirea metodologiei de restaurare .....	92
9.1. Teste de refacere a coeziunii și adeziunii stratului pictural la suport .....	92
9.2. Teste de curățare a depunerilor de murdărie și îndepărtare a verniului degradat .....	97
10. Tratamentul de restaurare .....	107
11. Descriere metodologică a operațiunilor de restaurare efectuate ..	108
12. Documentație fotografică din timpul unor intervenții de restaurare .....	116
13. Imagini prezentate în paralel, înainte și după intervențiile de restaurare .....	123
Bibliografie selectivă.....	135